

Mācību procesa īstenošanas modeļi Jūrmalas Mākslas skolā 2020./2021. mācību gadā

1. Par Jūrmalas Mākslas skolas mācību procesa organizāciju pēc A, B vai C mācību modeļa izvēli, izvērtējot situāciju Skolā, Jūrmalas pilsētā un Valstī, tiek operatīvi informēti audzēkņi un vecāki e-klases e-pastā, kas ir Jūrmalas Mākslas skolas galvenais saziņas rīks.
2. Jūrmalas Mākslas skolā katrai kursa grupai mācību stundas notiek pēc nepāra un pāra stundu saraksta, lai mazinātu pārvietošanos starp mācību telpām.
3. Jūrmalas Mākslas skolā mācību stundu sākums un beigu laiks ir noteikts atbilstoši mācību priekšmetu stundu sarakstam, starpbrīžus nosaka pedagogs.
4. Vecākiem būt atbildīgiem par saziņas iespējām ar Jūrmalas Mākslas skolas vadību, kursu kuratoriem un priekšmetu pedagogiem, lai nodrošinātu optimālu mācību procesa norisi Jūrmalas Mākslas skolā.

5. Mācību procesa īstenošanas modeļi:

- 5.1. A MODELIS – Jūrmalas Mākslas skolā mācības notiek klātienē 1.-7.kursu audzēkņiem skolas mācību telpās, ievērojot visus piesardzības pasākumus.
- 5.2. B MODELIS – Jūrmalas Mākslas skola īsteno kombinēto; mācības notiek gan klātienē, gan attālināti;
 - 5.2.1. daļa audzēkņu mācās klātienē, Jūrmalas Mākslas skolas telpās, daļa audzēkņu, kuri objektīvu iemeslu dēļ nevar apmeklēt mācības klātienē, atrodas pašizolācijā mājās, t.sk. atsevišķi audzēkņi slimības gadījumā un/vai atsevišķi pedagogi, kuri atrodas pašizolācijā, strādā attālināti pēc esošā mācību priekšmetu stundu saraksta.
 - 5.2.2. Ļoti svarīgi mācību dienā, pirms došanās uz Jūrmalas Mākslas skolu, ieiet e-klases e-pastā, lai būtu informēti par mācībām; klātienē vai attālināti.
 - 5.2.3. Ja kāds no Jūrmalas Mākslas skolas pedagogiem strādā attālināti, tad e-klases e-pastā audzēkņi un viņu vecāki no direktora vietnieces saņem informāciju, ka mācības notiks attālināti konkrētajā mācību priekšmetā un minēts, līdz kuram laikam.
 - 5.2.4. Pedagogs, kurš strādā attālināti, sniedz konsultācijas audzēkņiem, nodrošina uzdevumu pieejamību e-klases e-pastā. Sniedz atgriezenisko saiti.
 - 5.2.5. Uzdevumi, mācību uzskates līdzekļi, īsas uzdevumu risinājumu instrukcijas, attēli u.c. materiāli konkrētai dienai būs pieejami skolas e-klases žurnālā, attiecīgajā mācību priekšmetā.
 - 5.2.6. Pedagogs strādājot klātienē, sniedz arī konsultācijas audzēkņiem, kuri mācās attālināti, sazinoties e-klases e-pastā.
 - 5.2.7. Audzēkņi, kuri strādā attālināti, darbu attēlus sūta uz pedagogu e-pastu e-klasē vai konkrētam pedagogam, kā noteicis pedagogs, ievērojot mācību stundu laikus, atbilstoši mācību priekšmetu stundu sarakstam konkrētam kursam un grupai;
- 5.3. C MODELIS– Jūrmalas Mākslas skola īsteno attālinātu mācību procesu 1.-7.kursu audzēkņiem atbilstoši **Jūrmalas Māksla skolas rīcībai, ja izglītības iestādē konstatēta inficēšanās ar Covid- 19 vai SPKC noteicis ierobežojumus un/ vai valstī noteikti obligāti pretepidēmijas pasākumi (PIELIKUMS 2).**

*Jūrmalas Mākslas skolas 2020.gada 19.augusta,
Iekšējiem notiekumiem Nr.23- i,
"Kārtība par mācību procesa organizēšanu izglītības iestādē,
ievērojot epidemioloģisko situāciju Covid-19 laikā", 15.p.*

Jūrmalas Māksla skolas rīcība, ja izglītības iestādē konstatēta inficēšanās ar Covid- 19 vai SPKC noteicis ierobežojumus un/ vai valstī noteikti obligāti pretepidēmijas pasākumi

Mācību procesa organizācija

1. Jūrmalas Mākslas skola īsteno attālinātu mācību procesu (modelis C) 1. – 7. kursu audzēkņiem.
2. Izglītības iestādes direktores vietniece e-klases pastā informē vecākus par attālinātā mācību procesa sākumu, kursu kuratori sazinās ar audzēkņiem un viņu vecākiem un informē par mācību procesa organizāciju.
3. Īstenojot modeli C, audzēkņi izglītības iestādē neapmeklē. Mācību process notiek attālināti, plānojot mērķtiecīgu un sistemātisku pedagoga atbalstu audzēkņiem, veicot patstāvīgos individuālos darbus vai konsultējoties ar skolotāju tiešsaistē.
4. Attālinātā mācību laikā Jūrmalas Mākslas skola izmanto *e-klasi, WhatsApp, Microsoft Teams*, vai citas mācību platformas, iepriekš vienojoties ar skolas vadību. Savstarpējā saziņā tiek ievēroti droši datu pārraides, glabāšanas un publiskošanas principi.
5. Pedagogi mācību darbā izmanto vienotas attālinātā mācību organizācijas formas, mācību metodes un informācijas un komunikācijas tehnoloģijas.
6. Attālinātās mācības Jūrmalas Mākslas skolā notiek pēc mācību gada sākumā izveidota stundu plāna, izmantojot 4. punktā minētās mācību saziņas platformas.
7. Attālinātā mācību procesa laikā 30% mācību stundu notiek tiešsaistē.
8. Saziņa ar audzēkņiem un viņu vecākiem notiek e-klases pastā.
9. Pedagogi e-klasē pirms stundas sākuma regulāri ievieto informāciju par mācību uzdevumiem, precīzi norādot izpildes termiņus, sasniedzamos mērķus, kādā formātā jāiesniedz paveiktais uzdevums, kā arī norāda uzdevuma vērtēšanas kritērijus.
10. Audzēkņi atbildīgi organizē savu mācīšanās procesu, iesaistās saziņā un tiešsaistes apmācības procesā, regulāri informē pedagogu par paveikto, izpilda uzdevumus un noteiktajā termiņā iesniedz pedagogiem.
11. Izglītības iestāde audzēkņiem piedāvā iespēju, ievērojot visus Covid-19 ierobežošanas pasākumus, pie Skolas durvīm saņemt darbam nepieciešamos materiālus (mālu, akrila krāsas, papīru, u.c.).
12. Vecāki vai likumiskie pārstāvji sadarbojas ar izglītības iestādi, atbalsta bērnu interesējoties par mācību procesu, informējot kursa kuratoru vai priekšmeta pedagogu par bērna problēmām uzdevumu veikšanā, saziņā, patstāvīgas mācīšanās iespējām.

Mācību saturs un vērtēšana

1. Attālinātajā mācību procesā 1. – 3. kursa audzēkņiem plānots samazināt apgūstamo mācību satura apjomu par 10%.
2. Pedagoģi pievērš pastiprinātu uzmanību audzēkņa digitālo, pašvadītas mācīšanās prasmju attīstībai, palīdz audzēkņim attīstīt prasmes prezentēt paveikto uzdevumu, ievietot to Google diskā.
3. Pedagogi rūpīgi izvēlas katru mācību uzdevumu, kaidri nosaka sasniedzamo rezultātu apguvi un kritērijus, veicino t atgriezenisko saiti.
4. Pedagogi attālinātajā mācību procesā ņem vērā audzēkņu individuālās spējas un prasmes, audzēkņiem būtiski atšķiras nepieciešamais laiks darbu veikšanai un iespējas saņemt vecāku atbalstu mācībām.